

Get on Your Feet

Choreographie: Debbie Rushton

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag (2x)
Musik: **We're On Our Way** von LÖNIS & Daphne Willi
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step-pivot ½ r-step, step-pivot ¼ l-cross, step-heels swivel-hitch-behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 5&6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Beide Hacken nach links (beide Hacken anheben/linke Hüfte nach oben) und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
 & Linkes Knie anheben
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Out, out, chassé r, cross-¼ turn l-side-scuff-locking shuffle forward

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links [dabei mit den Schultern oder mit dem Oberkörper wackeln)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Touch-touch-step l + r, cross, back-side-cross-side-cross

- 1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Fußspitze etwas schräg links vorn auftippen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 3&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze etwas schräg rechts vorn auftippen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 &8 Wie &7

S4: Toe strut side-toe strut across-rock side turning ¼ r-step, step-lock-step-step-lock-step-step

- 1& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
 2& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
 3&4 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 &7 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 &8 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 2. Runde - 3 Uhr/6 Uhr)

Mambo forward, coaster step, touch forward/hip bumps l + r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
 7&8 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)