

Come My Way

Choreographie: Séverine Fillion, Chrystel Durand & Guillaume Roussel

Beschreibung:	64 count, 1 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Come My Way von Raynes
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Rock forward, shuffle in place turning full r, ¼ turn r, behind-side-heel & cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 7& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 Linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Stomp side, behind-side-cross, side, sailor step turning ¼ l, kick-ball-point

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

S3: Sailor step, rock back, Dorothy steps-heel & heel &

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Rock forward, locking shuffle back, ½ turn r, step, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 - 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 - 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- (Restart: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S5: Stomp up, kick & kick, coaster step, ¼ turn l, touch, kick-ball-cross

- 1 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 2&3 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6-7 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (9 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S6: Side, touch, kick-ball-cross, side, sailor step turning ¼ l

- 2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4&5 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6 Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S7: Stomp up, kick & kick, coaster step, ¼ turn l, touch, kick-ball-cross

- 1-8& Wie Schrittfolge S5 (3 Uhr)

S8: Side, touch, kick-ball-cross, side, sailor step turning ¼ l

- 2-8 Wie Schrittfolge S6 (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (a capella Teil)

T1-1: Cross, back, side

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts

T1-2: Step, touch, kick-ball-change l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

T1-3: Back, touch, kick-ball-change l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

T1-4: Step

- 1 Schritt nach vorn mit links